

Certificate of Advanced Studies (CAS) en Recherche de provenance (Programme sous réserve de modification)
Module II : Biens spoliés à l'époque du national-socialisme

30 et 31 août – 6, 7, 20, 21, 27 et 28 septembre 2024

Lieu de l'ensemble des enseignements :
Université de Neuchâtel, Faculté de droit
Avenue du 1^{er}-Mars 26, CH-2000 Neuchâtel

Langues enseignées :
anglais et français (spécifié (ANG) ou (FR) dans le programme ci-dessous)

Thématiques : La recherche sur la provenance en 2024 – Nouvelles approches (internationales) – Histoires familiales

Date	N° de salle	Horaire	Intervenant-e	Sujet
30.08.2024	tbd	09h15-09h25	Caroline Ferrazzo (FR)	Présentation des aspects administratifs
		09h25-09h45	Dr. Carolin Lange (ANG et FR)	Introduction
		09h45-10h00		<i>Pause-café</i>
		10h00-12h30	Deidre Berger (ANG)	The Jewish Digital Cultural Recovery Project : nouvelles approches basées sur l'intelligence artificielle pour la recherche de provenance
		12h30-14h00		<i>Pause de midi</i>
		14h00-15h30	Camille Noé Marcoux (FR)	Le contexte actuel de la recherche de provenance en France / Cas d'études / Principaux fonds d'archives
		15h30-16h00		<i>Pause-café</i>
		16h00-17h15	Dr. Carolin Lange (ANG et FR)	Suite, retours et conclusion de la journée

Date	N° de salle	Horaire	Intervenant-e	Sujet
31.08.2024	tbd	09h15-11h00	Pauline Bear de Perignon (FR)	« La collection disparue » : l'histoire de la famille et la perspective personnelle des héritiers-ères
		11h00-11h15		<i>Pause-café</i>
		11h15-12h45	Dr. Nikola Doll (FR)	Développements actuels de la recherche de provenance en Suisse
		12h45-14h15		<i>Pause de midi</i>
		14h15-17h15	Dr. Thomas Schmutz (FR)	Introduction à la gestion, à la conception et à la normalisation des projets de recherche de provenance – Partie 1 (pause-café incl.)

Thématiques : Recherche appliquée – Bonnes pratiques – Sources inhabituelles

Date	N° de salle	Horaire	Intervenant-e	Sujet
06.09.2024	tbd	09h15-12h30	Dr. Carolin Lange (ANG et FR)	Recherche appliquée et étude de cas : comment collecter & organiser les sources, lire et interpréter des données contradictoires – Partie 1 (pause-café incl.)
		12h30-14h00		<i>Pause de midi</i>
		14h00-17h15	Dr. Carolin Lange (ANG et FR)	Recherche appliquée et étude de cas : comment collecter & organiser les sources, lire et interpréter des données contradictoires – Partie 2 (pause-café incl.)

Date	N° de salle	Horaire	Intervenant-e	Sujet
07.09.2024	tbd	09h15-11h30	Dr. Andrea Raschér (FR)	Justice transitionnelle et approches actuelles en Suisse (Stiftung für Kunst, Kultur & Geschichte, Winterthour)
		11h30-13h00		<i>Pause de midi</i>
		13h00-17h00	Tal Bruttmann (FR) & Dr. Christoph Kreutzmüller (ANG)	Workshop – Nouvelles sources : Photographies, recherche sur la provenance et recherche sur l'auteur de l'infraction (pauses-café incl.)

Thématiques : Recherche de provenance & histoire des émotions

Date	N° de salle	Horaire	Intervenant-e	Sujet
20.09.2024	tbd	09h15-12h30	Avishag Ben-Yosef (ANG et FR)	Le retour à la maison ? Le transfert d'œuvres d'art et d'objets judaïques de l'Europe vers Israël au lendemain de la Seconde Guerre mondiale (pause-café incl.)
		12h30-14h00		<i>Pause de midi</i>
		14h00-17h15	Dr. Yechiel Weizman (ANG)	Workshop – Le langage de l'expropriation et de la restitution : assumer son implication dans le vol de propriété (pause-café incl.)

Thématique : Cultural Looting in Ukraine

Date	N° de salle	Horaire	Intervenant-e	Sujet
21.09.2024	tbd	09h15-13h00	Aleksandra Brodowska (ANG)	Mesures internationales actuelles pour limiter l'ampleur du pillage d'œuvres d'art en Ukraine (pause-café incl.)
		13h00-14h30		<i>Pause de midi</i>
		14h30-17h15	Dr. Yurii Kaparulin (ANG)	Le concept de « génocide culturel » (pause-café incl.)

Thématiques : Recherche appliquée – Bonnes pratiques

Date	N° de salle	Horaire	Intervenant-e	Sujet
27.09.2024	tbd	09h15-12h30	Dr. Thomas Schmutz (FR)	Introduction à la gestion, à la conception et à la normalisation des projets de recherche de provenance – Partie 2 (pause-café incl.)
		12h30-14h00		<i>Pause de midi</i>
		14h00-16h00	Prof. Dr. Valérie Kobi et Pamela Guerdat (FR)	Recherche de provenance au musée et médiation : le cas du Musée Jenisch Vevey
		16h00-16h30		Pause-café
		16h30-17h15	Dr. Thomas Schmutz (FR)	Conclusion de la journée

Date	N° de salle	Horaire	Intervenant-e	Sujet
28.09.2024	tbd	09h15-12h30	Dr. Carolin Lange (ANG et FR)	Workshop – Étude de cas (pause-café incl.)
		12h30-14h00		<i>Pause de midi</i>
		14h00-16h00	Dr. Carolin Lange et Dr. Thomas Schmutz	Examen écrit interne
		16h00-16h20		<i>Pause-café</i>
		16h20-17h15	Dr. Carolin Lange et Dr. Thomas Schmutz (ANG et FR)	Conclusion / Q&A / Questionnaire qualité